

Pedagoška priprema za kazališnu predstavu "Operacija Maslačak"

1. Uvod: o predstavi:

"Operacija Maslačak" autorski je projekt predstave u produkciji teatra.002 i Kazališta Peripetija (tekst i režija: Zdenka Šustić), namijenjena djeci od 3 godine i učenicima nižih razreda osnovne škole. Kroz uzbudljivu avanturu djevojčice koja smanjena odlazi u potragu za nestalim maslačkom te susreće razne oprašivače, predstava na zabavan i edukativan način istražuje teme suživota s prirodom, očuvanja ekosustava i važnosti zaštite pčela i prirodnih staništa.

2. Ciljevi predstave

Razumijevanje važnosti oprašivača i ekosustava:

Predstava upoznaje djecu s ulogom pčela medarica, solitarnih pčela, leptira, bumbara i muha lebdjelica u prirodi te posljedicama nestanka njihovih staništa.

Osvještavanje utjecaja čovjeka na prirodu:

Prikazuje kako nesvjesne svakodnevne navike (poput pretjerane i česte košnje travnjaka) uništavaju domove i izvore hrane za male životinje.

Poticanje ekološke odgovornosti i djelovanja:

Potiče djecu i roditelje na poduzimanje konkretnih koraka u vlastitom okruženju, poput sadnje autohtonog bilja, rjeđe košnje i izradnje hotela za pčele.

Razvoj empatije i komunikacije:

Uči djecu kako s puno razumijevanja i dijaloga objasniti odraslima važnost očuvanja prirode i zajedničkog djelovanja.

3. Važnost ekološke svijesti i suživota s prirodom u dječjem razvoju

Rano razvijanje ekološke svijesti pomaže djeci da izgrade duboko poštovanje prema živom svijetu koji ih okružuje. Upoznajući uloge malih i često zanemarenih stvorenja (poput raznih vrsta pčela i kukaca), djeca razvijaju empatiju, osjećaj odgovornosti za okoliš te spoznaju da i mali pojedinci mogu učiniti velike stvarne promjene u očuvanju prirode.

4. Aktivnosti prije gledanja predstave

Razgovor o prirodi i kukcima u dvorištu: Potaknuti djecu da podijele svoja iskustva o istraživanju livada i vrtova. Postaviti pitanja poput: Koje sve kukce vidate na livadi? Znamo li zašto su nam pčele i leptiri važni? Što se dogodi s cvijećem kad se pokosi trava?

Mali istraživački ekosustav:

Promatranje bilja i cvijeća u školskom/vrtićkom dvorištu pomoću povećala te uočavanje razlika između maslačka, djeteline i drugih livadnih biljaka.

Likovna radionica:

Zamoliti djecu da nacrtaju svoj omiljeni livadni cvijet i oprašivača (pčelu, bumbar ili leptira) koji ga posjećuje.

5. Aktivnosti nakon gledanja predstave

Diskusija o predstavi:

Razgovarati s djecom o dojmovima i naučenim činjenicama. Pitanja mogu uključivati: Tko je bila "zvijer" iz priče i zašto? Koja je razlika između medonosne i solitarne pčele? Što možemo učiniti u našim dvorištima da pomognemo oprašivačima?

